**اسم الطالبة:**

**زهراء زياد قدح**

**اسم المشروع:**

**مشروع تخرج: تدريب فلسفة المنتسوري عن “وحدة النسيج”**

**الفئة العمرية المستهدفة:**

**الأطفال من 3 إلى 6 سنوات**

**أركان فلسفة المنتسوري التي تم شرحها في الفيديو المقدم من طرفكم:**

**• التعلم الحسي والتفاعل مع البيئة**

**• تعزيز الاستقلالية والمسؤولية لدى الطفل**

**• التعلم الذاتي عبر التجربة المباشرة**

**• استخدام البيئة المحيطة كمصدر للتعلم**

**الأدوات التي تم استخدامها في الفيديو:**

**• أدوات تعليمية مصممة خصيصًا مثل بطاقات حسية، مواد طبيعية، صوف خام، إلخ**

**• بعض عناصر الطبيعة مثل الخشب، الصوف، الرمل، إلخ**

**شرح عن نقاط ومخارج المشروع:**

**النقاط الرئيسية:**

**• تعزيز استقلالية الطفل في التعلم والاكتشاف**

**• التفاعل مع البيئة باستخدام حواسه المختلفة**

**• تنمية مهارات الحياة اليومية من خلال الأنشطة الحسية والتجريبية**

**المخارج المتوقعة:**

**• تحسين التعلم المستقل للأطفال وزيادة فضولهم الطبيعي**

**• تطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات من خلال الأنشطة المنتسورية**

**• خلق بيئة تعليمية محفزة تعتمد على الاستكشاف والتجربة المباشرة**

**خطة وحدة “النسيج” في منتسوري (20 درسًا)خطة وحدة “النسيج” في منتسوري (20 درسًا)**

**القسم الأول: التعرف على الأغنام والخراف**

**1. درس: التعرف على الأغنام (اللغة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على أنواع الأغنام حول العالم وخصائصها.**

**• البداية: عرض صور لأغنام متنوعة، مناقشة الفروقات.**

**• الوسط: استخدام بطاقات الكلمات مع الصور، ربط الأغنام ببيئاتها.**

**• النهاية: نشاط مطابقة الصور بالكلمات.**

**2. درس: أنواع الخراف في بلادنا (الثقافة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على الخراف الموجودة في بيئته المحلية.**

**• البداية: عرض صور لخراف بلاده، مناقشة أشكالها وألوانها.**

**• الوسط: مقارنة خراف بلاده بأنواع أخرى حول العالم.**

**• النهاية: نشاط رسم الخروف المحلي وتلوينه.**

**3. درس: البيئة الطبيعية للأغنام (العلوم)**

**• الهدف: استكشاف الأماكن التي تعيش فيها الأغنام.**

**• البداية: عرض صور لمراعي الأغنام.**

**• الوسط: تجربة حسية بوضع الأطفال في مساحة بها “عشب” صناعي، وسماع أصوات أغنام.**

**• النهاية: مناقشة حول دور الأغنام في النظام البيئي.**

**4. درس: حياة الخروف اليومية (الثقافة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على الروتين اليومي للخروف.**

**• البداية: قصة مصورة عن خروف صغير.**

**• الوسط: مناقشة الأنشطة اليومية للخروف (الأكل، النوم، الرعاية).**

**• النهاية: تمثيل مشاهد حياة الخروف (لعبة الأدوار).**

**القسم الثاني: الصوف كمادة طبيعية**

**5. درس: ماذا يعطينا الخروف؟ (اللغة)**

**• الهدف: أن يكتشف الطفل فوائد الخراف للبشر.**

**• البداية: عرض مواد مثل الصوف، الحليب، الجلود.**

**• الوسط: تصنيف المواد إلى مأكولات وأدوات أخرى.**

**• النهاية: نشاط حسي بلمس الصوف الخام ووصله بالخروف.**

**6. درس: ملمس الصوف (العلوم)**

**• الهدف: أن يميز الطفل بين الصوف الخام والمعالج.**

**• البداية: تقديم قطع صوف مختلفة الملمس.**

**• الوسط: وصف الأحاسيس (ناعم، خشن، دافئ…).**

**• النهاية: تجربة غسل صوف صغير لمعرفة كيف يتغير.**

**7. درس: عد الأغنام (الحساب)**

**• الهدف: تعزيز مفهوم العد باستخدام الأغنام.**

**• البداية: وضع مجسمات أغنام أمام الأطفال.**

**• الوسط: تمرين العد (إضافة وإزالة أغنام).**

**• النهاية: نشاط تلوين مجموعة من الأغنام بعدد معين.**

**8. درس: مقارنة أطوال الصوف (الحساب)**

**• الهدف: أن يفهم الطفل مفهوم الأطوال والمقارنة.**

**• البداية: عرض خصلات صوف مختلفة الطول.**

**• الوسط: قياس الصوف باستخدام أدوات منتسوري.**

**• النهاية: تصنيف الصوف حسب الطول ورسم النتائج.**

**القسم الثالث: إنتاج الصوف والغزل**

**9. درس: قصة جزّ الصوف (اللغة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على طريقة الحصول على الصوف.**

**• البداية: قراءة قصة عن راعي جزّ الصوف.**

**• الوسط: مناقشة كيفية جزّ الصوف وأدواته.**

**• النهاية: مشاهدة فيديو تعليمي عن الجزّ.**

**10. درس: عملية تنظيف الصوف (العلوم)**

**• الهدف: أن يتعلم الطفل خطوات تنظيف الصوف.**

**• البداية: تقديم صوف خام غير نظيف.**

**• الوسط: تجربة غسل الصوف بلطف لإزالة الشوائب.**

**• النهاية: مقارنة الصوف النظيف بالخام ولمسه.**

**11. درس: غزل الصوف (الفنون)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على كيفية تحويل الصوف إلى خيط.**

**• البداية: عرض مغازل تقليدية.**

**• الوسط: تجربة غزل الصوف بشكل مبسط.**

**• النهاية: تعليق الخيوط المغزولة في الصف.**

**12. درس: التلوين الطبيعي للصوف (الفنون)**

**• الهدف: أن يستكشف الطفل طرق صبغ الصوف طبيعيًا.**

**• البداية: عرض ألوان صوف طبيعية ومصبوغة.**

**• الوسط: تجربة صبغ الصوف بألوان طبيعية (كالكركم).**

**• النهاية: تعليق الصوف المصبوغ وعمل لوحة فنية.**

**القسم الرابع: النسيج والتطبيقات النهائية**

**13. درس: كيف نصنع القماش؟ (اللغة)**

**• الهدف: أن يفهم الطفل فكرة النسيج كعملية.**

**• البداية: عرض قطع قماش من الصوف.**

**• الوسط: تجربة إدخال خيوط في نول بسيط.**

**• النهاية: ملاحظة كيف يتحول الصوف إلى نسيج.**

**14. درس: أنواع القماش المصنوع من الصوف (الثقافة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على الملابس والأغطية الصوفية حول العالم.**

**• البداية: عرض ملابس صوفية من ثقافات مختلفة.**

**• الوسط: مناقشة متى وأين نرتدي الصوف.**

**• النهاية: نشاط تلبيس دمى بملابس صوفية.**

**15. درس: تصميم بسيط بالنسيج (الفنون)**

**• الهدف: أن يجرب الطفل حياكة بسيطة.**

**• البداية: تقديم أدوات نسيج.**

**• الوسط: تجربة إدخال الخيوط في نول صغير.**

**• النهاية: تعليق الأعمال في الصف.**

**16. درس: الحياكة التقليدية (الثقافة)**

**• الهدف: أن يتعرف الطفل على طرق الحياكة المختلفة.**

**• البداية: عرض عينات حياكة تقليدية.**

**• الوسط: تجربة صنع غرز بسيطة.**

**• النهاية: مناقشة الفوائد العملية للحياكة.**

**القسم الخامس: التقييم والأنشطة الختامية**

**17. درس: تلخيص رحلة الصوف (اللغة)**

**• الهدف: إعادة سرد كل مراحل الوحدة.**

**• البداية: مراجعة صور المراحل المختلفة.**

**• الوسط: وضع مراحل إنتاج الصوف بترتيب زمني.**

**• النهاية: مناقشة أهم شيء تعلمه الأطفال.**

**18. درس: مشروع فني باستخدام الصوف (الفنون)**

**• الهدف: أن يبدع الطفل باستخدام الصوف.**

**• البداية: اختيار فكرة مشروع (لعبة، مجسم).**

**• الوسط: تنفيذ المشروع بمساعدة الموجهة.**

**• النهاية: عرض المشاريع ومناقشتها.**

**19. درس: مسابقة النسيج الصغيرة (الحساب)**

**• الهدف: تطوير مهارات السرعة في الحياكة.**

**• البداية: تحفيز الأطفال على التحدي.**

**• الوسط: حياكة خيط معين خلال وقت محدد.**

**• النهاية: مشاركة النتائج والاحتفاء بها.**

**20. درس: معرض منتجات الصوف (الثقافة)**

**• الهدف: أن يشارك الطفل في معرض تفاعلي.**

**• البداية: تنظيم عرض للأنشطة السابقة.**

**• الوسط: استقبال الأهل والأطفال الآخرين.**

**• النهاية: الاحتفال بإنجاز الوحدة.**

**هل لديك أي إضافات أو تعديلات على الخطة؟**