**اسم الطالبة:**

**زهراء زياد قدح**

**اسم المشروع:**

**مشروع تخرج: تدريب فلسفة المنتسوري عن “وحدة النسيج”**

**الفئة العمرية المستهدفة:**

**الأطفال من 3 إلى 6 سنوات**

**أركان فلسفة المنتسوري التي تم شرحها في الفيديو المقدم من طرفكم:**

 **• التعلم الحسي والتفاعل مع البيئة**

 **• تعزيز الاستقلالية والمسؤولية لدى الطفل**

 **• التعلم الذاتي عبر التجربة المباشرة**

 **• استخدام البيئة المحيطة كمصدر للتعلم**

**الأدوات التي تم استخدامها في الفيديو:**

 **• أدوات تعليمية مصممة خصيصًا مثل بطاقات حسية، مواد طبيعية، صوف خام، إلخ**

 **• بعض عناصر الطبيعة مثل الخشب، الصوف، الرمل، إلخ**

**شرح عن نقاط ومخارج المشروع:**

**النقاط الرئيسية:**

 **• تعزيز استقلالية الطفل في التعلم والاكتشاف**

 **• التفاعل مع البيئة باستخدام حواسه المختلفة**

 **• تنمية مهارات الحياة اليومية من خلال الأنشطة الحسية والتجريبية**

**المخارج المتوقعة:**

 **• تحسين التعلم المستقل للأطفال وزيادة فضولهم الطبيعي**

 **• تطوير مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات من خلال الأنشطة المنتسورية**

 **• خلق بيئة تعليمية محفزة تعتمد على الاستكشاف والتجربة المباشرة**

**خطة وحدة “النسيج” في منتسوري (20 درسًا)خطة وحدة “النسيج” في منتسوري (20 درسًا)**

**القسم الأول: التعرف على الأغنام والخراف**

 **1. درس: التعرف على الأغنام (اللغة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على أنواع الأغنام حول العالم وخصائصها.**

 **• البداية: عرض صور لأغنام متنوعة، مناقشة الفروقات.**

 **• الوسط: استخدام بطاقات الكلمات مع الصور، ربط الأغنام ببيئاتها.**

 **• النهاية: نشاط مطابقة الصور بالكلمات.**

 **2. درس: أنواع الخراف في بلادنا (الثقافة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على الخراف الموجودة في بيئته المحلية.**

 **• البداية: عرض صور لخراف بلاده، مناقشة أشكالها وألوانها.**

 **• الوسط: مقارنة خراف بلاده بأنواع أخرى حول العالم.**

 **• النهاية: نشاط رسم الخروف المحلي وتلوينه.**

 **3. درس: البيئة الطبيعية للأغنام (العلوم)**

 **• الهدف: استكشاف الأماكن التي تعيش فيها الأغنام.**

 **• البداية: عرض صور لمراعي الأغنام.**

 **• الوسط: تجربة حسية بوضع الأطفال في مساحة بها “عشب” صناعي، وسماع أصوات أغنام.**

 **• النهاية: مناقشة حول دور الأغنام في النظام البيئي.**

 **4. درس: حياة الخروف اليومية (الثقافة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على الروتين اليومي للخروف.**

 **• البداية: قصة مصورة عن خروف صغير.**

 **• الوسط: مناقشة الأنشطة اليومية للخروف (الأكل، النوم، الرعاية).**

 **• النهاية: تمثيل مشاهد حياة الخروف (لعبة الأدوار).**

**القسم الثاني: الصوف كمادة طبيعية**

 **5. درس: ماذا يعطينا الخروف؟ (اللغة)**

 **• الهدف: أن يكتشف الطفل فوائد الخراف للبشر.**

 **• البداية: عرض مواد مثل الصوف، الحليب، الجلود.**

 **• الوسط: تصنيف المواد إلى مأكولات وأدوات أخرى.**

 **• النهاية: نشاط حسي بلمس الصوف الخام ووصله بالخروف.**

 **6. درس: ملمس الصوف (العلوم)**

 **• الهدف: أن يميز الطفل بين الصوف الخام والمعالج.**

 **• البداية: تقديم قطع صوف مختلفة الملمس.**

 **• الوسط: وصف الأحاسيس (ناعم، خشن، دافئ…).**

 **• النهاية: تجربة غسل صوف صغير لمعرفة كيف يتغير.**

 **7. درس: عد الأغنام (الحساب)**

 **• الهدف: تعزيز مفهوم العد باستخدام الأغنام.**

 **• البداية: وضع مجسمات أغنام أمام الأطفال.**

 **• الوسط: تمرين العد (إضافة وإزالة أغنام).**

 **• النهاية: نشاط تلوين مجموعة من الأغنام بعدد معين.**

 **8. درس: مقارنة أطوال الصوف (الحساب)**

 **• الهدف: أن يفهم الطفل مفهوم الأطوال والمقارنة.**

 **• البداية: عرض خصلات صوف مختلفة الطول.**

 **• الوسط: قياس الصوف باستخدام أدوات منتسوري.**

 **• النهاية: تصنيف الصوف حسب الطول ورسم النتائج.**

**القسم الثالث: إنتاج الصوف والغزل**

 **9. درس: قصة جزّ الصوف (اللغة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على طريقة الحصول على الصوف.**

 **• البداية: قراءة قصة عن راعي جزّ الصوف.**

 **• الوسط: مناقشة كيفية جزّ الصوف وأدواته.**

 **• النهاية: مشاهدة فيديو تعليمي عن الجزّ.**

 **10. درس: عملية تنظيف الصوف (العلوم)**

 **• الهدف: أن يتعلم الطفل خطوات تنظيف الصوف.**

 **• البداية: تقديم صوف خام غير نظيف.**

 **• الوسط: تجربة غسل الصوف بلطف لإزالة الشوائب.**

 **• النهاية: مقارنة الصوف النظيف بالخام ولمسه.**

 **11. درس: غزل الصوف (الفنون)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على كيفية تحويل الصوف إلى خيط.**

 **• البداية: عرض مغازل تقليدية.**

 **• الوسط: تجربة غزل الصوف بشكل مبسط.**

 **• النهاية: تعليق الخيوط المغزولة في الصف.**

 **12. درس: التلوين الطبيعي للصوف (الفنون)**

 **• الهدف: أن يستكشف الطفل طرق صبغ الصوف طبيعيًا.**

 **• البداية: عرض ألوان صوف طبيعية ومصبوغة.**

 **• الوسط: تجربة صبغ الصوف بألوان طبيعية (كالكركم).**

 **• النهاية: تعليق الصوف المصبوغ وعمل لوحة فنية.**

**القسم الرابع: النسيج والتطبيقات النهائية**

 **13. درس: كيف نصنع القماش؟ (اللغة)**

 **• الهدف: أن يفهم الطفل فكرة النسيج كعملية.**

 **• البداية: عرض قطع قماش من الصوف.**

 **• الوسط: تجربة إدخال خيوط في نول بسيط.**

 **• النهاية: ملاحظة كيف يتحول الصوف إلى نسيج.**

 **14. درس: أنواع القماش المصنوع من الصوف (الثقافة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على الملابس والأغطية الصوفية حول العالم.**

 **• البداية: عرض ملابس صوفية من ثقافات مختلفة.**

 **• الوسط: مناقشة متى وأين نرتدي الصوف.**

 **• النهاية: نشاط تلبيس دمى بملابس صوفية.**

 **15. درس: تصميم بسيط بالنسيج (الفنون)**

 **• الهدف: أن يجرب الطفل حياكة بسيطة.**

 **• البداية: تقديم أدوات نسيج.**

 **• الوسط: تجربة إدخال الخيوط في نول صغير.**

 **• النهاية: تعليق الأعمال في الصف.**

 **16. درس: الحياكة التقليدية (الثقافة)**

 **• الهدف: أن يتعرف الطفل على طرق الحياكة المختلفة.**

 **• البداية: عرض عينات حياكة تقليدية.**

 **• الوسط: تجربة صنع غرز بسيطة.**

 **• النهاية: مناقشة الفوائد العملية للحياكة.**

**القسم الخامس: التقييم والأنشطة الختامية**

 **17. درس: تلخيص رحلة الصوف (اللغة)**

 **• الهدف: إعادة سرد كل مراحل الوحدة.**

 **• البداية: مراجعة صور المراحل المختلفة.**

 **• الوسط: وضع مراحل إنتاج الصوف بترتيب زمني.**

 **• النهاية: مناقشة أهم شيء تعلمه الأطفال.**

 **18. درس: مشروع فني باستخدام الصوف (الفنون)**

 **• الهدف: أن يبدع الطفل باستخدام الصوف.**

 **• البداية: اختيار فكرة مشروع (لعبة، مجسم).**

 **• الوسط: تنفيذ المشروع بمساعدة الموجهة.**

 **• النهاية: عرض المشاريع ومناقشتها.**

 **19. درس: مسابقة النسيج الصغيرة (الحساب)**

 **• الهدف: تطوير مهارات السرعة في الحياكة.**

 **• البداية: تحفيز الأطفال على التحدي.**

 **• الوسط: حياكة خيط معين خلال وقت محدد.**

 **• النهاية: مشاركة النتائج والاحتفاء بها.**

 **20. درس: معرض منتجات الصوف (الثقافة)**

 **• الهدف: أن يشارك الطفل في معرض تفاعلي.**

 **• البداية: تنظيم عرض للأنشطة السابقة.**

 **• الوسط: استقبال الأهل والأطفال الآخرين.**

 **• النهاية: الاحتفال بإنجاز الوحدة.**

**هل لديك أي إضافات أو تعديلات على الخطة؟**