

اللغة العربية

المهارات اللازمة لتعلم القراءة:

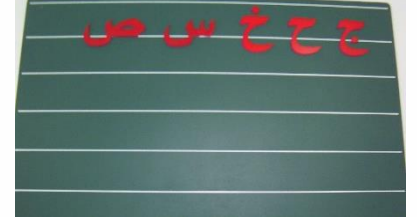
1. تنمية اللغة المحكية : (إثراء المفردات) من خلال عدة طريق منها:
أ. القراءة : يتم إختيار كتاب صمم خصيصاً للطفل يحتوي على صور والوانه تجذب الطفل فهذه مصادر لتطوير وتغذية خيال الأطفال ومعلوماتهم ولغتهم.
أمثلة : كتب عن الحيوانات ، المشاهير ، العلماء ، الفنانين ، الفضاء ، جسم الإنسان ، البيئة.
ب. الأناشيد : إختيار الأناشيد الملائمة للطفل والتي تثري لغته وتزيد من مفرداته ، وبالغناء تصل المعلومات إلى الطفل بطريقة سريعة محبة.
ج. إستخدام الصور: لها فائدة لغوية فمنها يستطيع الطفل وصف الصورة أو أن يصنع منها قصة.
د. مسرح الدمى : إستخدام الدمى برواية القصص يساعد الطفل في بناء فهمه للقصص والتعبير عن هذا الفهم.
و. التمثيل الصامت: بالتمثيل تزداد المفردات اللغوية لدى الأطفال ، وتنشط تركيزهم وقوة الملاحظة لديهم.
2. تنمية التمييز والذاكرة البصرية :
الذاكرة هي إعتداد الطفل على المعلومات القديمة وربطها بالمعلومات الجديدة ولتعليم القراءة على الطفل أن يتذكر الأحرف والكلمات وربطها بمعلومات جديدة
3. تنمية التمييز والذاكرة السمعية:
يجب على الطفل أن يتذكر الأصوات التي تؤلف الكلمة والكلمات التي تؤلف الجمل والتي يستخدمها في التعبير عن نفسه ومخاطبة الآخرين. مثال : الأدوات الحسية التي تقوي حاسة السمع.
4. تنمية التركيز من خلال تمارين الحياة العملية والحسية
5. تنمية مهارات تحليل أصوات الكلمة (الصوت الأول ، الثاني ، الأخير)
6. القدرة على إعطاء كلمات تبدأ أو تنتهي بصوت معين.
7. تدريب الطفل على مهارات القراءة وهي تحويل الرمز إلى صوت ومن ثم دمع صوتين معا.

منهاج ماريا لتعليم القراءة

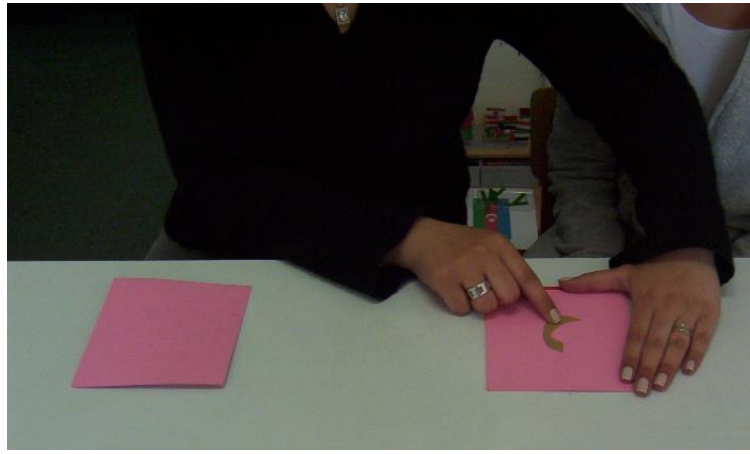
اتبعت ماريا الطريقة الصوتية لتعليم اللغة للطفل فقدمت الصوت الساكن مستخدمة أداة ورق الزجاج فهذه الأداة تساعد على ربط الصوت بالشكل عن طريق اللمس.

الخطوات التي اتبعتها ماريا لتعليم القراءة

1. درس المراحل الثلاث بعد ان تختار ثلاثة أحرف تختلف بالصوت والشكل وذلك باستخدام أحرف ورق الزجاج وعلى طريقة كتابتها باستخدام صينية الرمل ، والألواح والأعمال الفنية.
2. تعرض على الطفل صور تبدأ بهذه الأحرف وتساعد على تصنيفها تبعاً للصوت الأول.
3. عندما يتقن الطفل أصوات الأحرف تبدأ بتقديم كلمة مكونة من ثلاثة حروف عن طريق تحليل أصوات الكلمة وبناءها باستخدام احرف متحركة وهذه هي المرحلة الزهرية.
- بعد هذه المرحلة تقدم للطفل أحرف العلة مع الأحرف المنفصلة ثم مع الأحرف المتصلة ثم أشكال الأحرف ثم التشكيل
4. بعد ذلك تدرب الطفل على قراءة جمل قصيرة وقصص والكلمات هنا من ثلاثة أحرف.
5. ثم تبدأ بالمرحلة الزرقاء وهي مكونة من كلمات تزيد عن ثلاثة أحرف.
- وفي اللغة العربية تقدم الهمزات وأنواع الألف.
6. بعد ذلك تقدم المرحلة الخضراء باللغة الإنجليزية لتقديم الكلمات اللاصوتية.



أصوات الحروف درس المراحل الثلاث



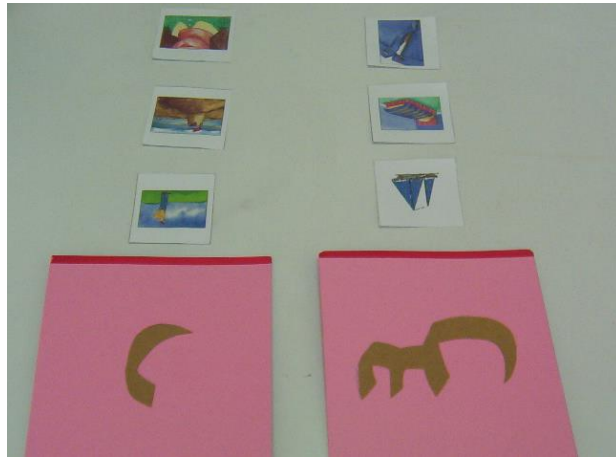
هذا



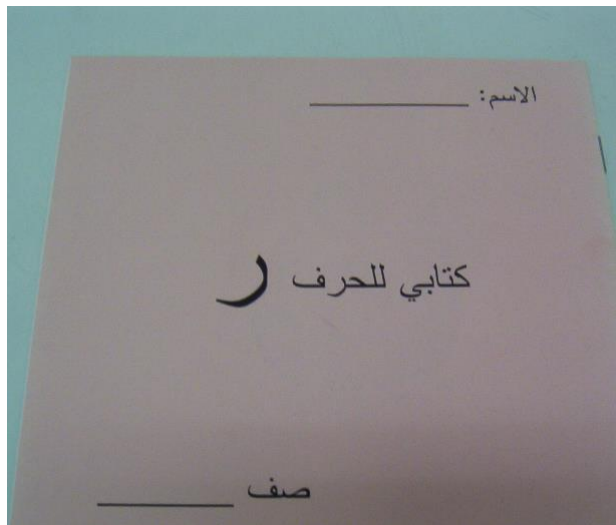
أرني



ما هذا؟



بطاقات الصور



كتيب الحروف الهجائية

الأحرف المتحركة



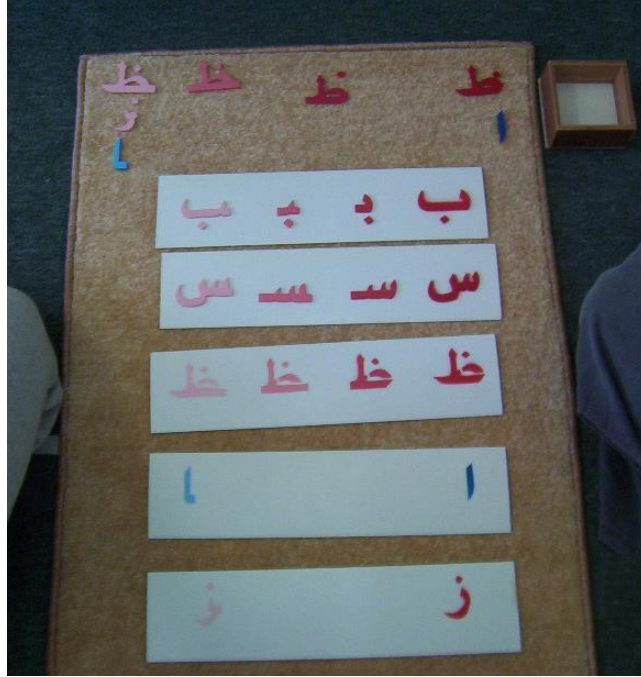
أشكال الأحرف التمرين الأول

تضع المعلمة الصندوق على الأرض مقابل الحصيرة وتطلب من الطفل أن يعطيها حرف (س) فيخرجه الطفل ويضعه على السجادة



أشكال الأحرف التمرين الثاني

يستخدم الطفل الأحرف الرملية ويقوم بمطابقتها مع الأحرف المتحركة



أشكال الأحرف شرائح البطاقات

يخرج الطفل الصندوق مع الشرائح ومن ثم يفرز الطفل الأحرف على حسب اللون ومن ثم يطابقها

درس المراحل الثلاث أحرف العلة الأحرف المتحركة غير المتصلة



يحضر الطفل الصندوق الأول ويعمل به على الطاولة ثم تخرج المعلمة الأحرف وتأخذ أول حرف (ر) وتقول للطفل هل تتذكر ما هذا ثم تأخذ حرف (أ) وتقول له هل تتذكر ما هذا؟ ثم تضعهما بجانب بعض وتقول عندما نضعهما بجانب بعض يتغير الصوت

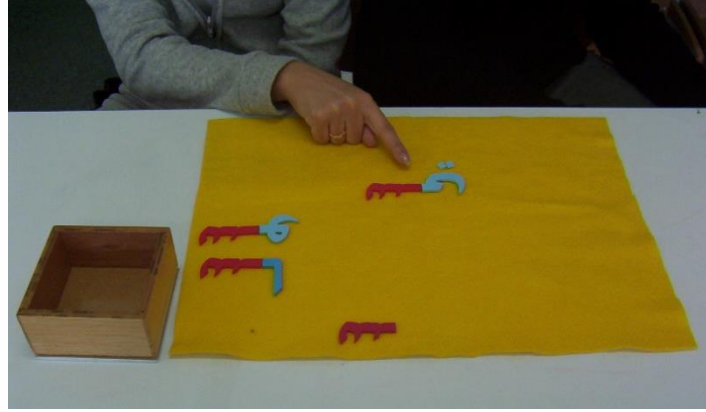


أرني



ما هذا؟

درس المراحل الثلاث أحرف العلة الأحرف المتحركة المتصلة



يحضر الطفل الصندوق الثاني ويعمل به على الطاولة ثم تخرج المعلمة الأحرف وتأخذ أول حرف (س) وتقول للطفل هل تتذكروا هذا ثم تأخذ حرف (أ) وتقول له هل تتذكروا هذا؟ ثم تضعهما بجانب بعض وتقول عندما نضعهما بجانب بعض يتغير الصوت



أرني



ما هذا؟



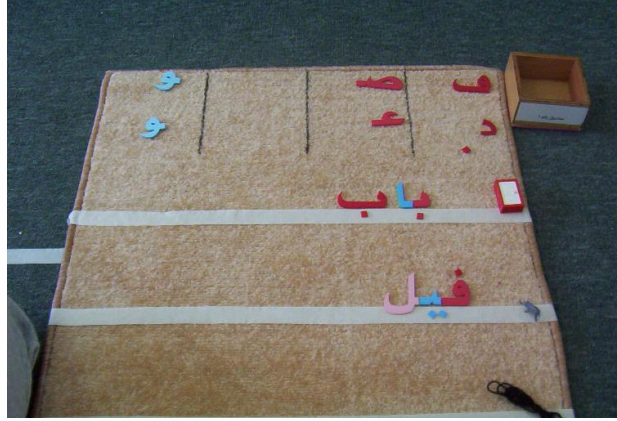
يحضر الطفل الصندوق الثالث والذي بداخله أحرف متنوعة (موصولة وغير موصولة) ثم تعطي المعلمة الصوت ويبني الطفل الأحرف أو تبني المعلمة الأحرف ويعطي الطفل الصوت

درس المراحل الثلاث التشكيل



لائحة الأحرف المنفصلة

المرحلة الزهرية



صندوق 1 (أشياء وأحرف متحركة)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الأول على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ثم تخرج المعلمة الأشياء من اللعبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة الشيء الأول وتسأله ماهو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر وهكذا إلى نهاية الكلمة



صندوق 2 (بطاقات وأحرف متحركة وتشكيل)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الثاني على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ويضع التشكيل على الغطاء على اليسار ثم تخرج المعلمة البطاقات من اللعبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة البطاقة الأولى وتسأله ماهو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر مع وضع التشكيل ثم يكمل حتى نهاية الكلمة



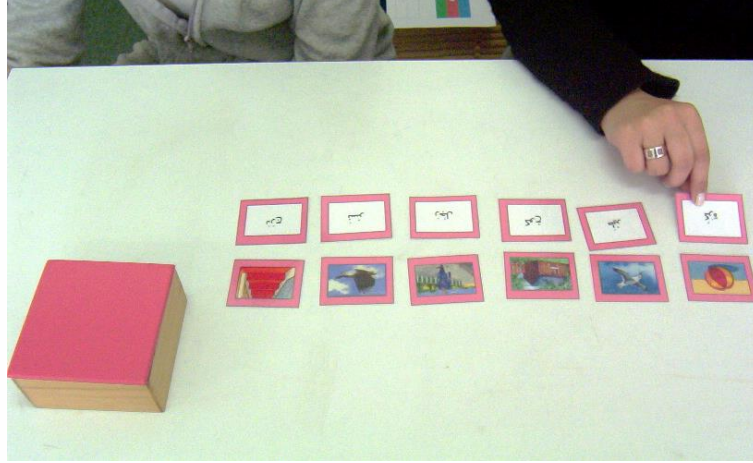
صندوق 3 (أشياء وبطاقات وأحرف متحركة وتشكيل)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الثالث على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ويضع التشكيل على الغطاء على اليسار ثم تخرج المعلمة الأشياء من العلبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة الشيء الأول وتسأله ما هو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر مع وضع التشكيل وهكذا إلى نهاية الكلمة



عندما ينتهي الطفل من تركيب الكلمات تأخذ البطاقات لتقرأها معه ببطء ثم اسرع وتطلب منه أن يضعها بجانب الأحرف المتحركة

وهذه أول محاولة لقراءة للطفل



صندوق 4 (صور وبطاقات)

يحضر الطفل الصندوق الرابع على الطاولة وتجلس بجانبه ومن ثم تطلب منه أن يسمي الصور وتضعها أفقياً ثم تأخذ بطاقة الكلمة وتضعها أمام الطفل لتقرأها معه ومن ثم تطلب من الطفل أن يطابقها مع الصورة الملائمة

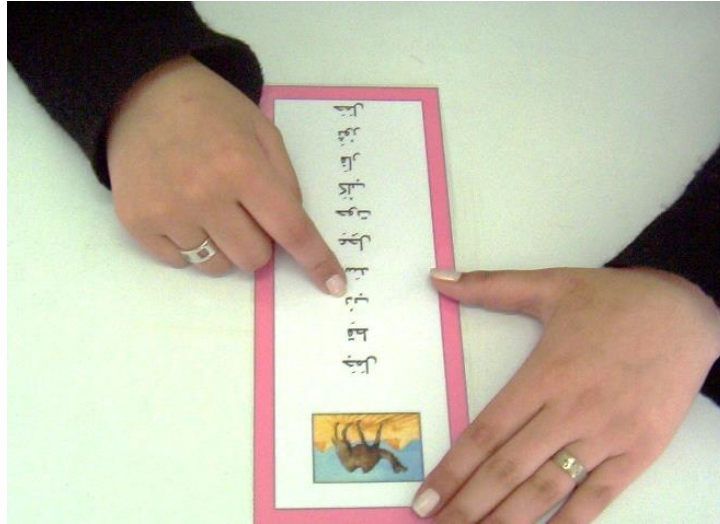


صندوق 5 (العلبة السرية)

التمرين فردي : يخرج الطفل الورقة يقرأها ويطويها ويضعها على الغطاء



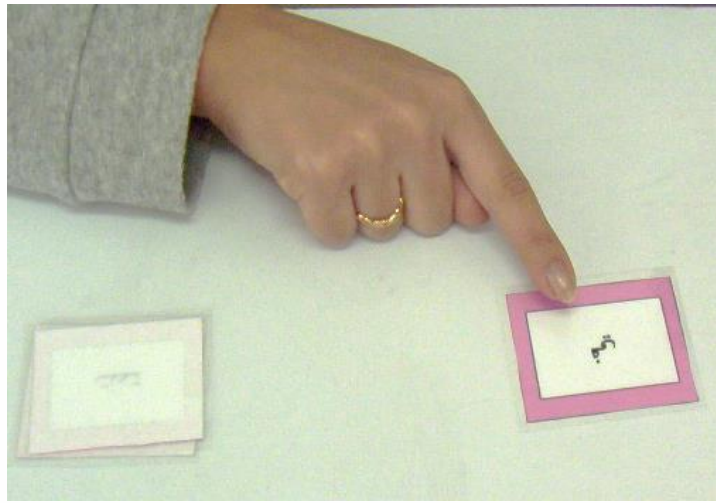
التمرين جماعي : يجلس الأطفال على الطاولة ويضعوا الأشياء في وسط الطاولة ثم يقرأ الطفل الورقة ويأخذ الشيء المطابق للكلمة كما في الشكل السابق ويمكن أن يستعين بأصدقائه وبعد الإنتهاء يجمع أحد الأطفال الأوراق ويقرأها واحدة واحدة وفي كل مرة يعيد الطفل الشيء الذي بحوزته إلى اللعبة



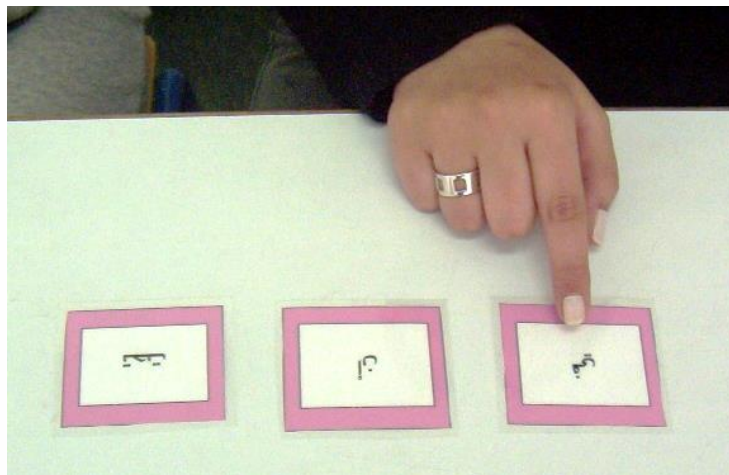
لائحة المفردات

يحضر الطفل القائمة ويحاول أن يقرأها عاموديا مبتدئاً من الأعلى إلى الأسفل بوجود المعلمة

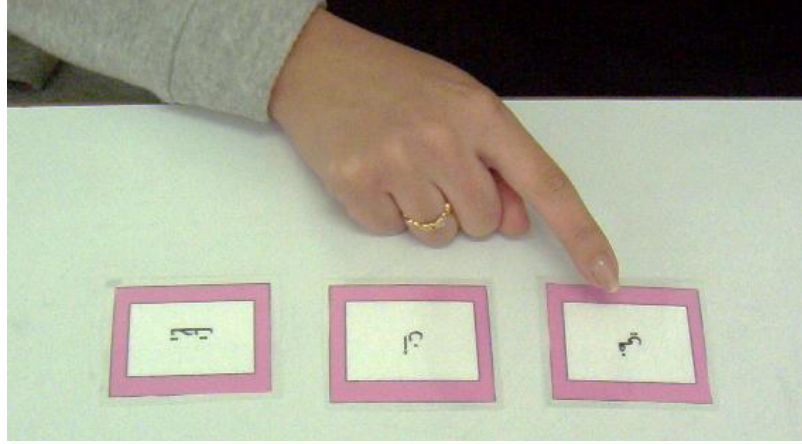
درس المراحل الثلاث بطاقات الجمل القصيرة شبه الجملة



هذا



أرني

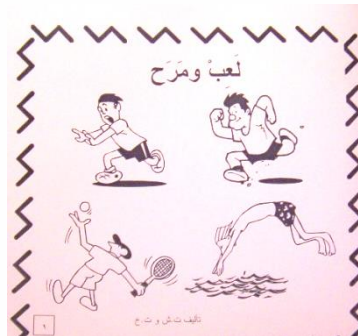


ما هذا؟

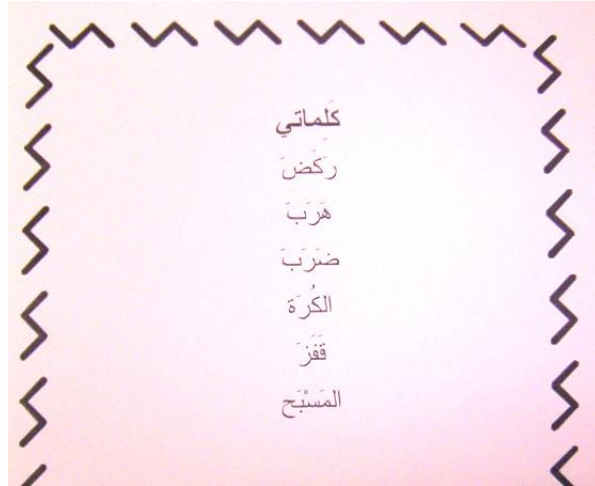


شرائع الجمل

تحضر المعلمة مجموعة من الجمل وتجلس بجانب الطفل وتساعد على القراءة مشيرة إلى بداية الجملة ونهايتها من اليمين إلى اليسار



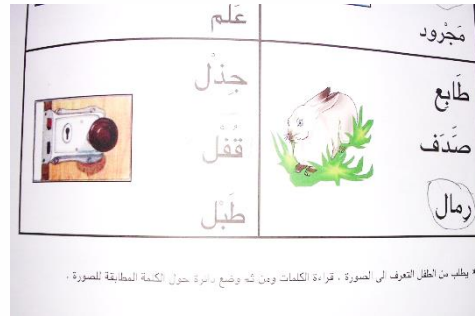
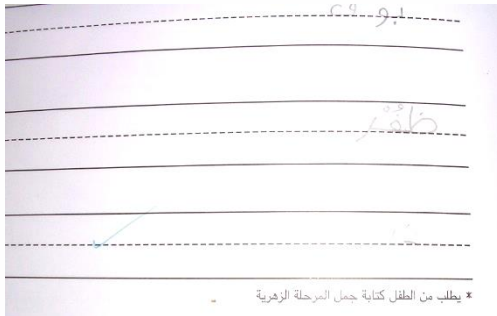
كتب القراءة



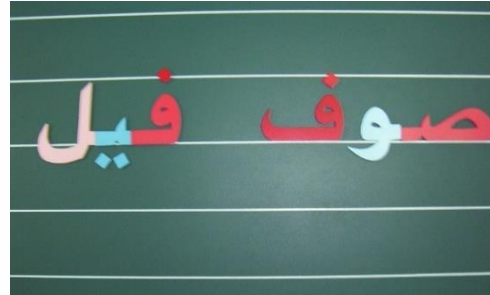
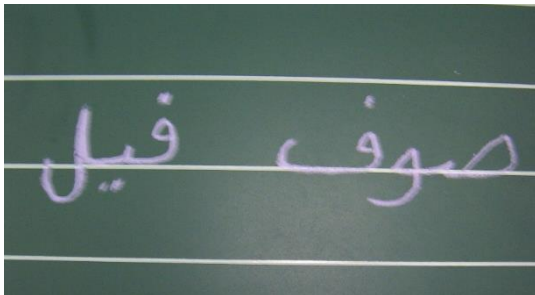
قراءة القصص

كتيب من ستة صفحات أو أكثر، تستخدم كلمات من ثلاثة أحرف وتكون الصورة على الصفحة اليسار ومقابلها شبه الجملة

تقوم المعلمة بإحضار القصة وتطلب من الطفل قراءتها وبعد أن ينهي قراءة الجمل تسأله عن معنى القصة



دفتر الكتابة



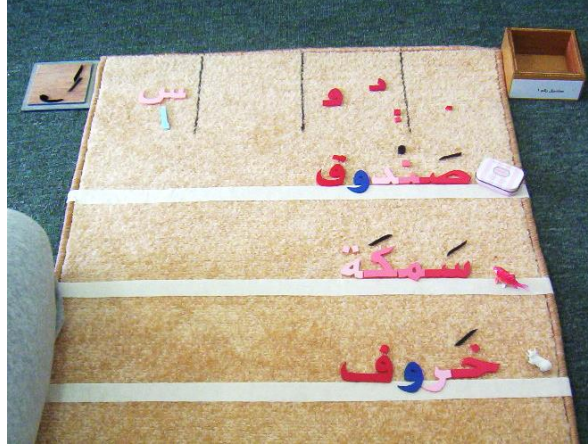
الألواح الخضراء

أسماء الحروف الهجائية درس المراحل الثلاث

بعد الإنتهاء من المرحلة الزهرية تقدم المعلمة أسماء الحروف الهجائية ويكون التمرين جماعي فتعطي صوت الحرف
ثم إسم الحرف

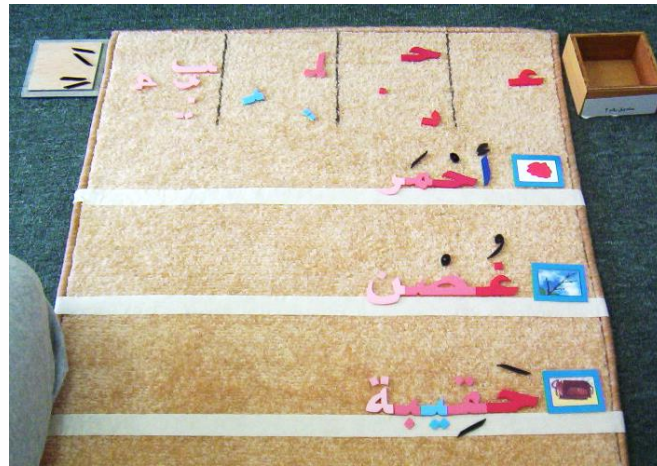


المرحلة الزرقاء



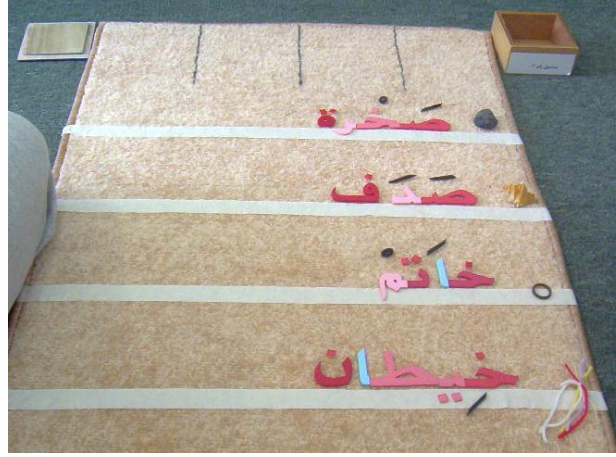
صندوق 1 (أشياء وأحرف متحركة وتشكيل)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الأول على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ويوضع التشكيل على الغطاء على اليسار ثم تخرج المعلمة الأشياء من العلبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة الشيء الأول وتسأله ماهو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر وهكذا إلى نهاية الكلمة



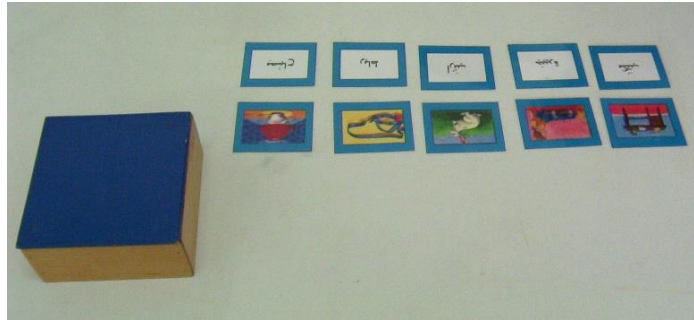
صندوق 2 (بطاقات وأحرف متحركة وتشكيل)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الثاني على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ويضع التشكيل على الغطاء على اليسار ثم تخرج المعلمة البطاقات من العلبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة البطاقة الأولى وتسأله ماهو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر مع وضع التشكيل ثم يكمل حتى نهاية الكلمة



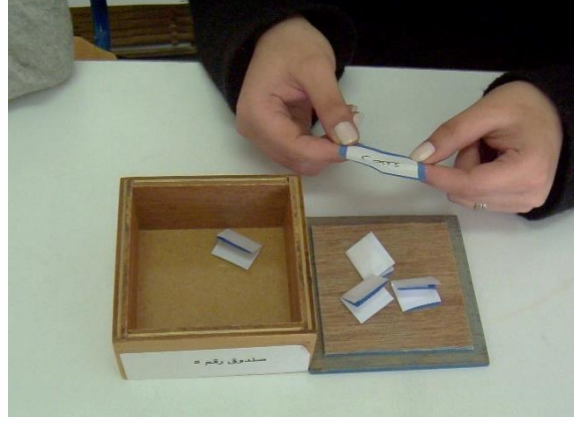
صندوق 3 (أشياء وبطاقات وأحرف متحركة وتشكيل)

تدعو المعلمة الطفل إلى وضع الصندوق الثالث على الأرض وإحضار السجادة المخططة ، وتطلب منه فرز الأحرف على حسب اللون من الغامق إلى الفاتح ، ويضع التشكيل على الغطاء على اليسار ثم تخرج المعلمة الأشياء من العلبة وتطلب من الطفل أن يسميها ، ثم تأخذ المعلمة الشيء الأول وتسأله ما هو الصوت الأول الذي تسمعه عندما نلفظ هذه الكلمة وتطلب منه أن يركب الأحرف على السطر مع وضع التشكيل وهكذا إلى نهاية الكلمة



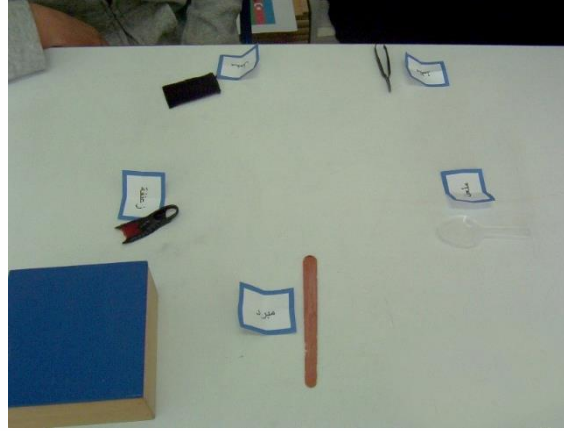
صندوق 4 صور وبطاقات

يحضر الطفل الصندوق الرابع على الطاولة وتجلس بجانبه ومن ثم تطلب منه أن يسمي الصور وتضعها أفقياً ثم تأخذ بطاقة الكلمة وتضعها أمام الطفل لتقرأها معه ومن ثم تطلب من الطفل أن يطابقها مع الصورة الملائمة

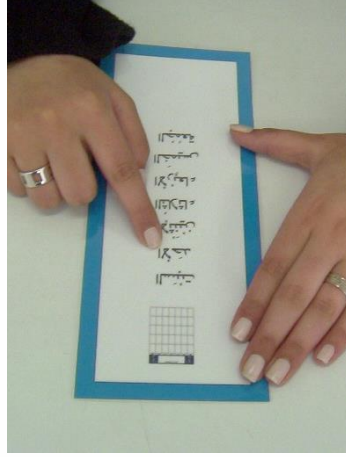


صندوق 5 اللعبة السرية

1- التمرين فردي : يخرج الطفل الورقة يقرأها ويطويها ويضعها على الغطاء تقدم المعلمة في هذه المرحلة الألف المقصورة

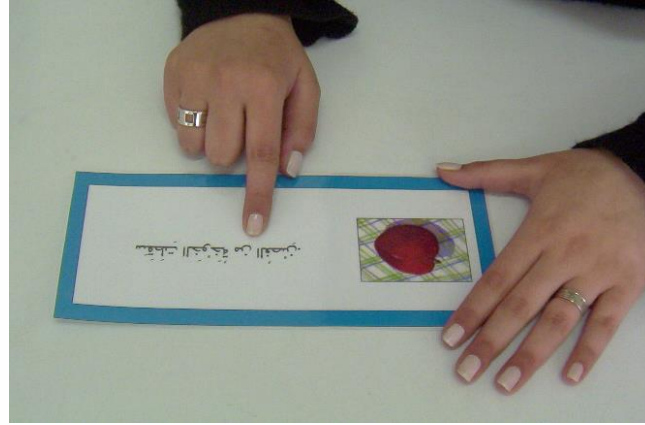


2- التمرين جماعي : يجلس الأطفال على الطاولة ويضعوا الأشياء في وسط الطاولة ثم يقرأ الطفل الورقة ويأخذ الشيء المطابق للكلمة كما في الشكل السابق ويمكن أن يستعين بأصدقائه وبعد الإنتهاء يجمع أحد الأطفال الأوراق ويقرأها واحدة واحدة وفي كل مرة يعيد الطفل الشيء الذي بحوزته إلى اللعبة



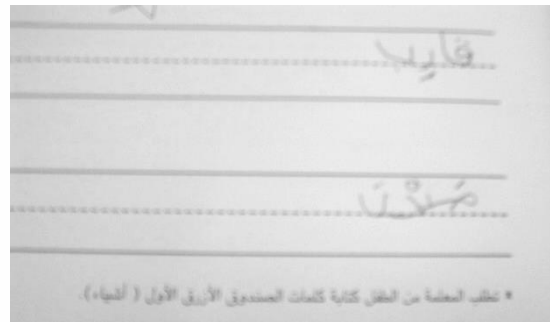
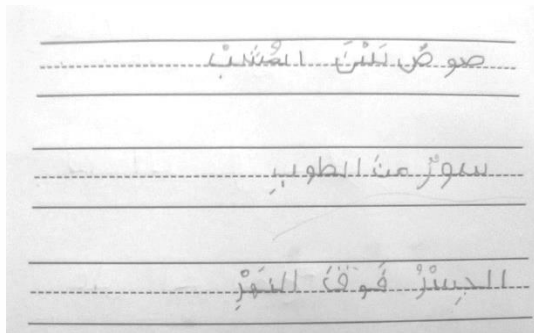
لائحة المفردات

يحضر الطفل القائمة ويحاول أن يقرأها عاموديا مبتدئاً من الأعلى إلى الأسفل بوجود المعلمة



سرائح الجمل

تحضر المعلمة مجموعة من الجمل وتجلس بجانب الطفل وتساعد على القراءة مشيرة إلى بداية الجملة ونهايتها من اليمين إلى اليسار



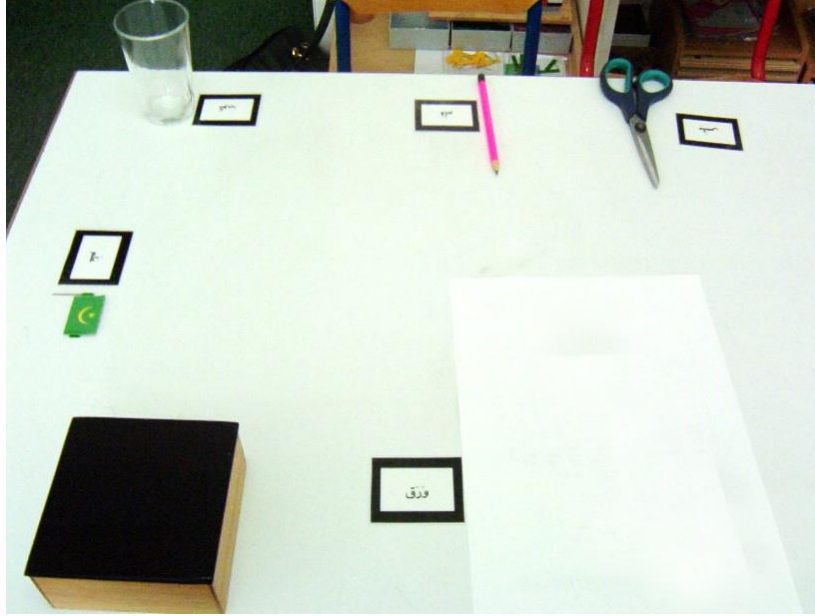
دفتر الكتابة

المرحلة الخضراء



القواعد المبسطة

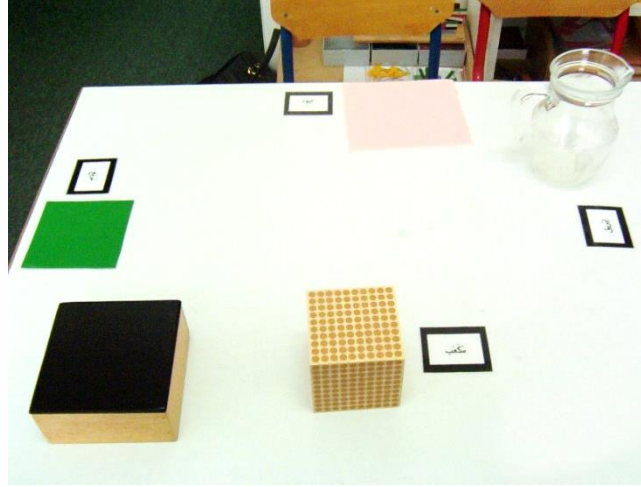
الإسم



الصندوق 1 (جماعي) وهو صندوق يحتوي على كلمات مؤلفة من ثلاثة أحرف موازية للمرحلة الزهرية

تختار المعلمة مجموعة من الأطفال الذين وصلوا للمرحلة الزهرية في القراءة وتخرج البطاقة وعليها كلمة مثل ورق وتطلب من الطفل أن يقرأها ويحضر الشيء المطابق ويضعه على الطاولة ثم تطلب من طفل آخر أن يقرأ كلمة ويحضر شيء آخر

ثم تشرح المعلمة أن كل شيء له إسم وهذه هذه الأسماء العامة



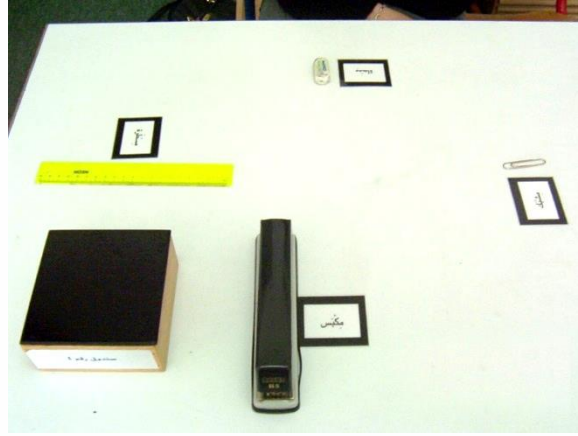
الصندوق 2 (جماعي) هو صندوق يحتوي على كلمات مؤلفة أكثر من ثلاثة حروف

تختار المعلمة مجموعة من الأطفال الذين وصلوا للمرحلة الزرقاء في القراءة وتخرج البطاقة وعليها كلمة مثل مكعب وتطلب من الطفل أن يقرأها ويحضر الشيء المطابق ويضعه على الطاولة ثم تطلب من طفل آخر أن يقرأ كلمة ويحضر شيء آخر ثم تشرح المعلمة أن كل شيء له إسم وهذه هذه الأسماء العامة



الصندوق 3 (فردى) استخدام مزرعة المونتيسوري

هو صندوق يحتوي على كلمات مؤلفة من ثلاثة حروف مثل صوص ، ديك ، مهر وصندوق اخر يحتوي على كلمات مؤلفة أكثر من أربعة حروف مثل بقرة ، حصان ، خروف تطلب المعلمة من الطفل أن يقرأ البطاقة ويضعها بجانب حيوانات المزرعة وهكذا يستمر حتى ينهي البطاقات



الصندوق 4 (جماعي)

تطلب المعلمة من الأطفال قراءة الكلمات وإحضار الأدوات من الصف

الصندوق 5 أسماء الأطفال

تكتب المعلمة أسماء الأطفال على بطاقات ثم تعلقها على اللوح حتى يتمكن الجميع من رؤيتها ، ثم تطلب من الأطفال إحضار اسمائهم عن طريق لعبة جماعية



الصندوق 6 أسماء القارات تقديم فردي

يقرأ الطفل البطاقة (اسماء القارات) ويطابقها

الصندوق 7 بطاقات لأسماء الزهور وأشكالها تقديم جماعي

تطلب المعلمة قراءة البطاقة ثم مطابقتها مع الزهرة

الصندوق 8 أسماء حيوانات الغابة تقديم فردي

تطلب المعلمة من الطفل قراءة الكلمات ومطابقتها مع حيوانات الغابة

الفعل

الصندوق 1 تقديم فردي

تأخذ المعلمة البطاقات وتطلب من الطفل قراءتها فيقرأ الطفل وتشرح المعلمة معنى الكلمة وتطلب منهم تمثيلها وهكذا يستمر التمرين حتى تنتهي جميع الكلمات وبعد ذلك تقول قام الكل بفعل هذه الكلمات ، لذلك نسميها الأفعال



صندوق 2 تقديم جماعي

بطاقات حمراء عليها أفعال مضارعة مثل يأكل ، يدرس ، يشرب ، ينام

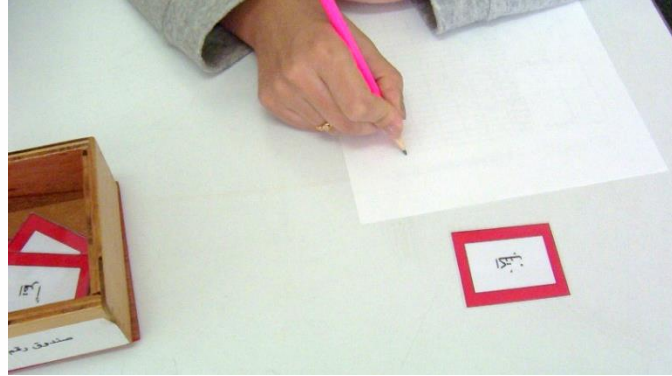
تقديم فردي تطلب المعلمة من الطفل إحضار الصندوق الثالث للإسم ن وتطلب من الطفل أن يقرأ البطاقة ويطابقها على مزرعة المونتيسوري ثم تعطيه بطاقة الفعل ويختار الطفل الفعل المناسب ويطابقه مع الكلمة والحيوان مثل يشرب الحصان



صندوق 3 تقديم جماعي

بطاقات حمراء عليها فعل أمر من حرفين إلى ثلاثة مثل كل ، نم ، قف

تطلب المعلمة من الطفل قراءة الكلمة وتمثيلها ومن ثم تقول لقد قمت بعمل شيء هذا هو الفعل ونسميها أفعال



صندوق 4 تقديم فردي
بطاقات حمراء عليها فعل أمر أربعة أحرف أو أكثر

تطلب المعلمة من الطفل قراءة الكلمة وتمثيلها ومن ثم تقول لقد قمت بعمل شيء هذا هو الفعل ونسميها أفعال

الصفة



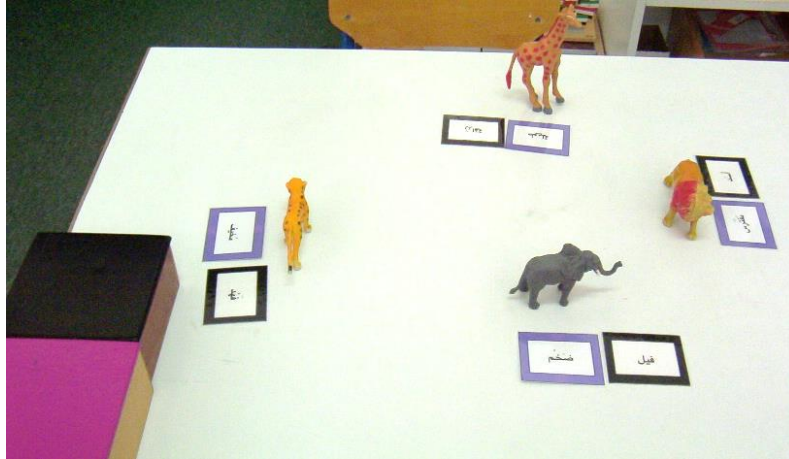
الصندوق 1 (جماعي) بداخله بطاقات تشمل على اسماء الألوان وصفات مختلفة مع الصندوق الأول للإسم

تحضر المعلمة الصندوق الأول للإسم مع الصندوق الأول للصفة وتطلب المعلمة من الطفل أن يقرأ كلمة قلم
 ويحضر القلم إلى الطاولة
 ثم تجعل الطفل نفسه يقرأ صفة أسود ثم تقول له قلم أسود
 بعد ذلك تقول المعلمة أن هذه الكلمات تدعى صفات وهي التي تقول شيء معين عن الإسم



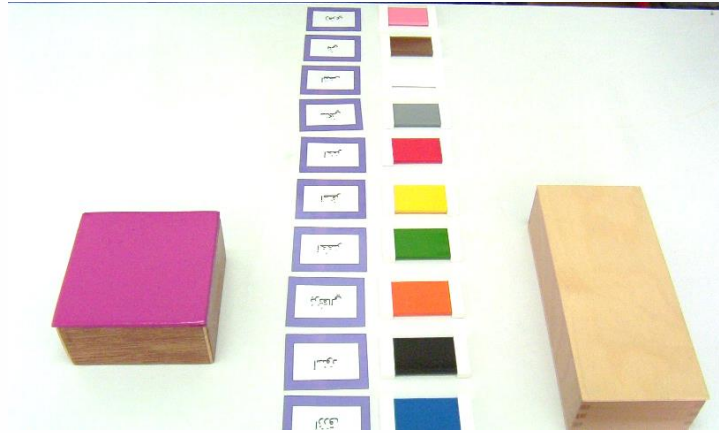
الصندوق 2 (فردي)مزرعة المونتيسوري بطاقات وصف للحيوانات

تحضر المعلمة الصندوق الثالث للإسم مع الصندوق الثاني للصفة وتطلب المعلمة من الطفل أن يقرأ البطاقات للإسم ويطابقها مع حيوانات المزرعة، ثم قراءة الصفات من الصندوق الثاني ويطابقها



الصندوق 3 (فردي) بطاقات لصفات تستعمل مع حيوانات الغابة

تحضر المعلمة الصندوق الثالث للإسم مع الصندوق الثاني للصفة وتطلب المعلمة من الطفل أن يقرأ البطاقات للإسم ويطابقها مع حيوانات الغابة، ثم قراءة الصفات من الصندوق الثاني ويطابقها



الصندوق 4 (فردى)

تحضر المعلمة الصندوق الثاني من صندوق الألوان من المواد الحسية وتطلب من الطفل ان يضع الألوان على الطاولة ومن ثم مطابقة اللون مع الكلمة بداخله بطاقات أسماء الألوان و صفات مختلفة مع الصندوق الأول للإسم



الصندوق 5 (جماعى) بطاقات تشمل صفات وأسماء

تخرج المعلمة البطاقات ويقرأ الطفل الأسماء ويضعها بشكل عامودي على الطاولة ثم تضع المعلمة بطاقات الصفة بشكل عشوائي أمام الأسماء ومن ثم يقرأ الأطفال الإسم مع الصفة ويصححها إذا كان البعض منها غير منطقي ومضحك

ظرف الزمان والمكان



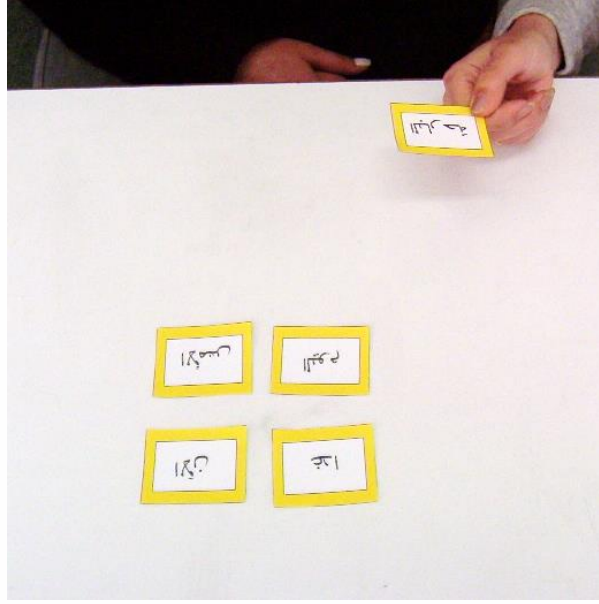
الصندوق 1 ظرف المكان فردي

تطلب المعلمة من الطفل أن يخرج الأشياء من العلبة وأن يضعها على الطاولة ثم تطلب منه أن يقرأ بطاقة الأسماء ويضعها بجانب الأشياء ثم يقرأ الظرف ومن ثم يضع الشيء على حسب الظرف (كلب فوق العلبة) ويضع الكلب على العلبة



ظرف المكان فردي

تخرج المعلمة البطاقات من العلبة وتطلب من الطفل قراءتها وترتيبها أفقياً على الطاولة ثم تشرح للطفل معنى هذه الكلمات ، بعد ذلك تضع البطاقات الكبيرة ويكون موجود عليها رسومات ، فتسأل الطفل ما هي الكلمة المناسبة لهذه الصورة ؟ مثلاً صورة كرة تحت الطاولة ، فيجيب الطفل (تحت) وهكذا يستمر التمرين حتى ينهي البطاقات



ظرف الزمان فردي

العوامل الضرورية لتعليم الكتابة

1. وضعية الكتابة

إتجاه الورقة أمام الطفل: تضع المعلمة الورقة أمام الطفل بإتجاه اليد التي يكتب فيها الطفل
طريقة مسكه للقلم: تعطي المعلمة الحرية للطفل بمسك القلم بالطريقة التي تريحه على شرط أن تكون صحيحة.
جلوس الطفل: تعليم الطفل على الجلوس بالطريقة الصحيحة وتوفير المقعد المريح.

2. معدات الكتابة :

توفير المقعد والطاولة المريحة والمناسبة للطفل.
توفير معدات متنوعة للكتابة مثل أقلام الرصاص والأقلام الخشبية.
توفير حجم الورقة المناسب ، والخطوط في الورقة تكون مناسبة.

3. تعليمات لنظام الكتابة:

تختلف إتجاهات الكتابة حسب اللغة باللغة العربية من اليمين إلى اليسار.
التباعد بين الأحرف والكلمات.

4. موضع الأحرف

تصنيف الأحرف لمجموعات حسب طريقة كتابتها

1. الأحرف الصاعدة مثل أ ك ل
2. الأحرف الأفقية مثل ب ت ث ف ط
3. الأحرف التي يهبط جزء منها تحت السطر مثل ص م ي وس

التحضير للكتابة

1. تمارين تتعلق بإستعمال أدوات الكتابة مثل القلم

- تحضير غير مباشر: يجب أن تكون يد الطفل مستعدة لحمل القلم بإستعمال (الإبهام ، السبابة، الوسطى) فالتناسق العضلي للأصابع ضروري وسيطرة اليد للكتابة على الورقة وهذا يتم من خلال تمارين الحياة العلمية والحواس مثل إسطوانات مع المقبض ، ألواح اللمس ، خزانة الأشكال.
- تحضير مباشر: يطب من الطفل رسم خطوط مستقيمة وعمودية ومنحنية بعتجاه عقارب الساعة أو عكسها ، ويستعمل أيضاً الألوان الخشبية.

2. تمارين تتعلق برسم اشكال الأحرف

تطبع بذاكرة الطفل شكل الأحرف من خلال رسم الأحرف المصنوعة من ورق الزجاج فهو يستعمل حاسة النظر واللمس والسمع مثل تمارين الأحرف المتحركة.